

# سوال

زینب جعفری

عجیبی سرایپای وجودم را فرا می‌گیرد،  
می‌گوییم: «بخشید مزاحمتان شدم، مادرم  
سوالاتی داشت و چون بیمار بود و  
نمی‌توانست خودش بیاید، مرا فرستاد، تا پاسخ  
آنها را از شما بگیرم.»

سوال‌ها را یکی‌یکی می‌پرسم او نیز با  
رویی گشاده پاسخمن می‌دهد. مدتی می‌گذرد؛  
سوال‌های زیادی از او پرسیده‌ام. می‌ترسم  
حوصله‌اش سرفته باشد. با خودم می‌گوییم:  
اگر آن همه کار نداشتم و مشغله‌ام کمتر بود  
می‌توانستم هر روز به دیدنش بیایم و پاسخ  
سوال‌هایم را بگیرم آن وقت این همه سوال،  
یکجا جمع نمی‌شد. هنوز پرسش‌های زیادی  
مانده است، به او نگرم. احساس می‌کنم،  
منتظر بقیه سوال‌هاست. دوباره می‌پرسم. آرام  
و شمرده، پاسخ کامل هر کدام را می‌دهد.  
دیگر خجالت می‌کشم چیزی بپرسم.  
درحالی که سرم را پایین انداخته‌ام می‌گوییم:  
بخشید ای دختر رسول خدا که با سوالاتم  
شما را به زحمت انداختم.

بانو با مهربانی می‌فرمایند: «باز هم پیش ما  
بیا سوالات را بپرس! و از فراوانی  
پرسش‌هایت نگران نباش. آیا اگر مردی کسی  
را اجیر کند که بار سنگینی را به پشت‌بام ببرد  
و در مقابل صدهزار دینار طلا مزد بگیرد چنین  
کاری برای او سخت و دشوار است؟»  
درحالی که با تعجب به او نگاه می‌کنم  
می‌گوییم: نه هرگز! حضرت می‌فرمایند: «من  
هم به هر سوال تو که پاسخ بگوییم بپیش از  
فاصله بین زمین و آسمان، گوهر و لولو پاداش  
می‌گیرم، پس چنین کاری برای من سنگین و  
دشوار نیست.» خوشحال می‌شوم و به  
سوال‌های باقی مانده فکر می‌کنم.

\* نهنجالحیا، محمد دشتی، ص ۲۲۴

از خانه که بیرون می‌آیم، چند بار سوال‌ها  
را زیر لب تکرار می‌کنم، تا آن‌ها را فراموش  
نکنم. تندتر قدم بر می‌دارم، تا زودتر برسم.  
خورشید وسط آسمان است، عرق‌های صورت‌م  
را با گوشة چادرم پاک می‌کنم. قلبم تندتند  
می‌زند، دلشوره دارم. در سایه نخلی می‌ایستم  
تا اندکی نفس بگیرم. آن گاه دوباره به راهم  
ادامه می‌دهم. وارد کوچه‌ای می‌شوم که  
مسجدی در آن قرار دارد. مدتی است که  
تصمیم گرفته‌ام به خانه ایشان بیایم، اما  
فرصتی دست نمی‌داد، تا آن که امروز مادرم  
اصرار کرد و گفت: «من دیگر بیرون شده‌ام و با  
این درد پا نمی‌توانم این همه راه را همراه تو  
بیایم، پس به تنهایی برو و سلام مرا هم به  
آن بانوی بزرگوار برسان.»

در همین فکرها هستم که به در چویی  
خانه‌اش می‌رسم. ضربان قلبم تندتر می‌شود.  
روی سکوی کنار در می‌نشینم و خانه‌اش را از  
نظر می‌گذرانم؛ درخت نخلی از داخل حیاط  
خانه خودنمایی می‌کند. یک‌دفعه به یاد مادرم  
می‌افتم که تنهاست. باید هرچه زودتر سوال‌ها  
را بپرسم و برگردم. سروصدای بچه‌هایش را از  
داخل حیاط می‌شنوم، در می‌زنم. پسر بجهای  
چهارپنج ساله در را باز می‌کند. سلام می‌کند.  
جواب سلامش را می‌دهم و می‌پرسم:  
«پسرجان مادرت خانه هست؟» پسر با تکان  
سر می‌گوید: آری بفرمایید داخل و خودش را  
از جلوی در عقب می‌کشد.  
وارد خانه‌ای می‌شوم که اتاق‌های آن با  
حصار فرش شده است. به بانو سلام می‌کنم  
و در آغوش می‌فشارم. تعارفم می‌کند تا  
روی پوست چرمی که گوشه اتاق است  
بنشینم. با خرما و شیر از من پذیرایی می‌کند.  
هنگامی که به چهره‌اش می‌نگرم، آرامش